

Le Bouclier Bleu

une démarche, un réseau, des actions
une démarche, un réseau, des actions

Satellite meeting IFLA P&C, Genève, 13 août 2014

Convention de La Haye pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé - 1954

- ✓ Adoption de mesures préventives pour protéger le patrimoine culturel non seulement en temps de guerre mais aussi en temps de paix
- ✓ Protection et respect du patrimoine culturel en cas de conflit armé

- ✓ **Marquage des monuments à protéger avec l'emblème du Bouclier Bleu**



- ✓ **Création des mécanismes pour assurer une telle protection**

- ✓ **Création d'unités spéciales**

ONG International **Bénévoles** Communauté *Réseau*

**LE BOUCLIER BLEU,
QUI SOMMES-NOUS ?**

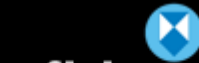
Le Bouclier Bleu est un mouvement d'organisations et de bénévoles œuvrant pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé ou de catastrophe majeure.

1996

Indépendance RESEAU

Approche professionnelle

Convention de la Haye de 1954



cfbb

Formation

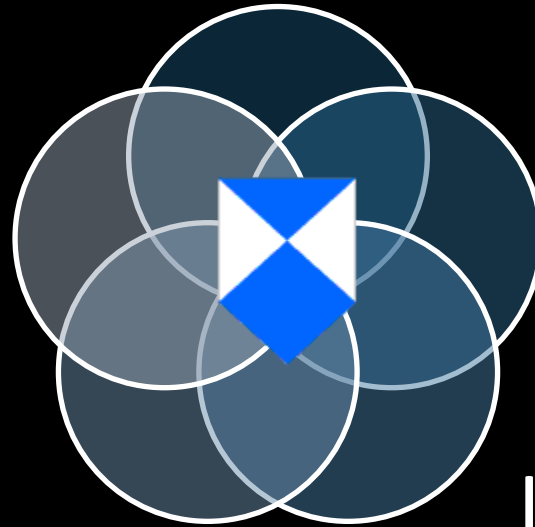
ICA

CCA AAA

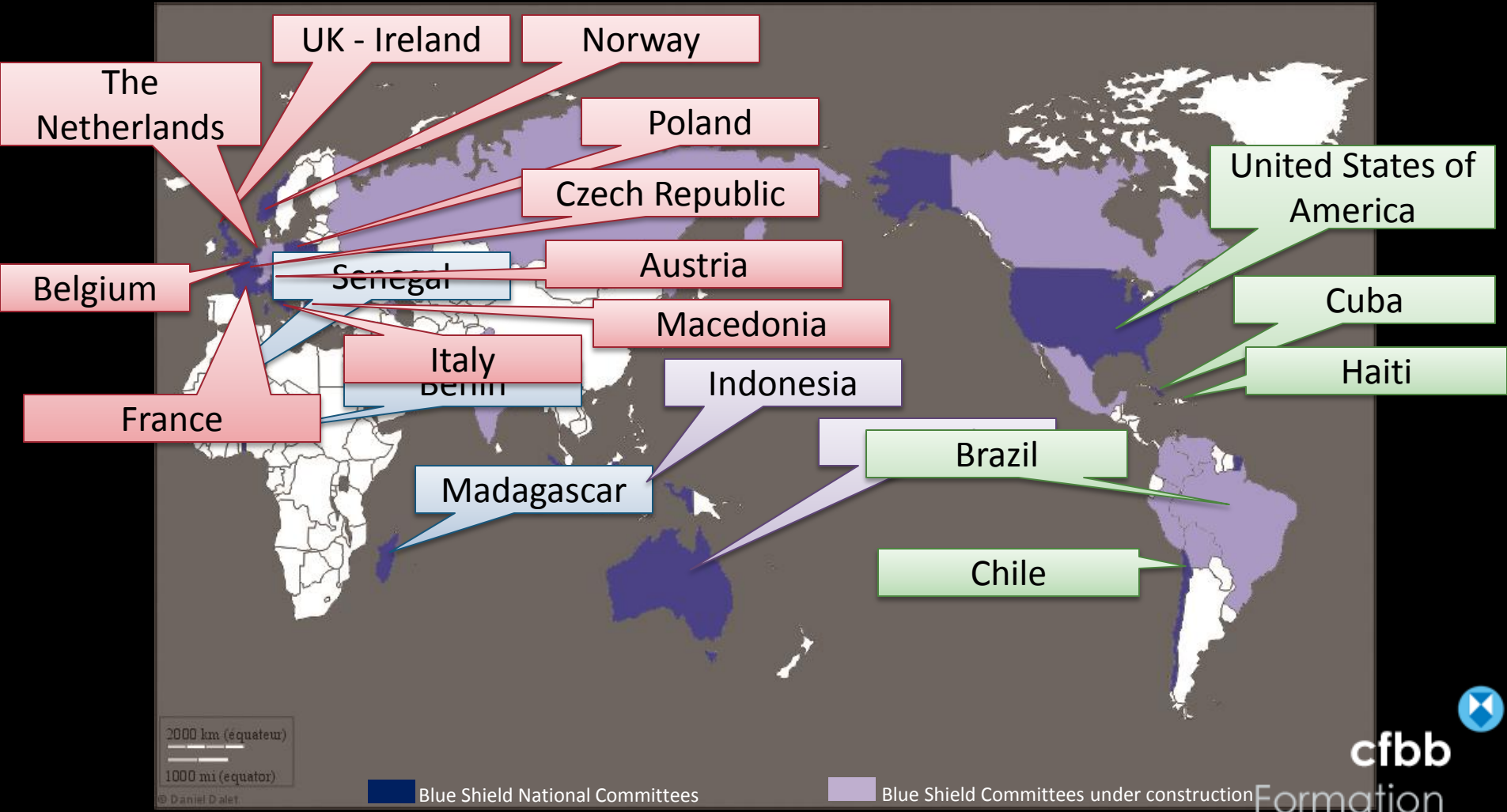
ICOM

IFLA

ICOMOS



LE RÉSEAU DES PARTENAIRES



2000 km (équateur)
 1000 mi (equator)

© Daniel Dalel

Blue Shield National Committees

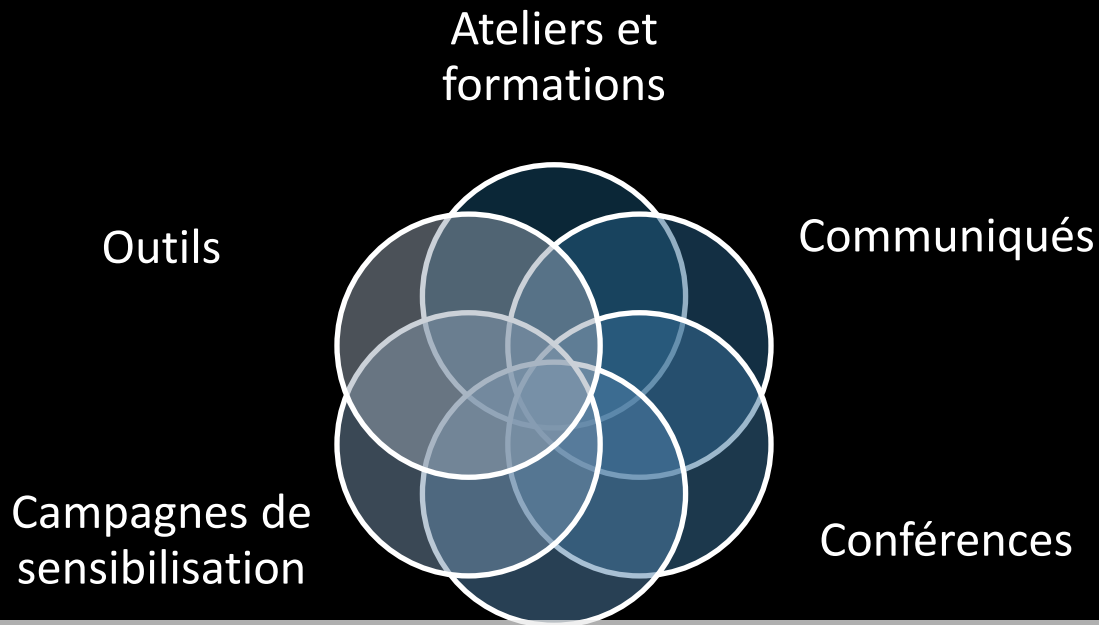
Blue Shield Committees under construction

Blue Shield

Comités nationaux

Reprise d'activité **Formation** **Information** **aider** **sensibiliser**

NOS ACTIONS



Les actions menées par les 5 ONG dans leurs réseaux respectifs

SENSIBILISER

Convention for the Protection of Cultural Property in the Event of Armed Conflict with Regulations for the Execution of the Convention 1954

The Hague, 14 May 1954

-First Protocol, The Hague 14 May 1954

-Second Protocol, The Hague, 26 March 1999

[Depositary](#) - [Opened for Signature](#) - [Entry into force](#) - [Authoritative texts](#) - [Registration at the UN](#) - [States Parties](#) - [Declarations and Reservations](#) - [Territorial Application](#) -

	101	Serbia	11/09/2001	Notification of succession
	102	Botswana	03/01/2002	Accession
The High Contracting Parties	103	Barbados	09/04/2002	Accession
	104	Honduras	25/10/2002	Accession
Recognizing that in the event of armed conflict, it is particularly important to protect cultural property	105	Denmark	26/03/2003	Ratification
	106	Seychelles	08/10/2003	Accession
Being convinced that the protection of cultural property in the event of armed conflict is an important element of the cultural heritage of the peoples of the world	107	Equatorial Guinea	19/11/2003	Accession
	108	South Africa	18/12/2003	Accession
Considering that the protection of cultural property in the event of armed conflict is an important element of the cultural heritage of the peoples of the world	109	Latvia	19/12/2003	Accession
	110	Sri Lanka	11/05/2004	Accession
Guided by the principles of the Charter of the United Nations and the Declaration of the United Nations Conference on Cultural Education and Scientific Cooperation of 1948	111	Eritrea	06/08/2004	Accession
	112	Paraguay	09/11/2004	Accession
Being of the opinion that the protection of cultural property in the event of armed conflict is an important element of the cultural heritage of the peoples of the world	113	Bolivia (Plurinational State of)	17/11/2004	Accession
	114	Venezuela (Bolivarian Republic of)	09/05/2005	Accession
Being determined that the protection of cultural property in the event of armed conflict is an important element of the cultural heritage of the peoples of the world	115	Bangladesh	23/06/2006	Accession
	116	Mauritius	22/09/2006	Accession
	117	Moldova	26/04/2007	Accession
	118	Japan	14/06/2007	Ratification
	119	Chad	17/06/2008	Accession
	120	New Zealand	24/07/2008	Ratification
	121	Maldives	26/08/2008	Accession
	122	Timor-Leste	11/09/2008	Accession
	123	United States of America	13/03/2009	Ratification

Promouvoir la ratification de la Convention de la Haye et de ses protocoles



Comité Français du Bouclier Bleu
un bouclier pour le patrimoine

L'association

- CFBB
- SECTIONS LOCALES
- ANCBS
- ICBS
- JOURNÉES D'ÉTUDES 2010

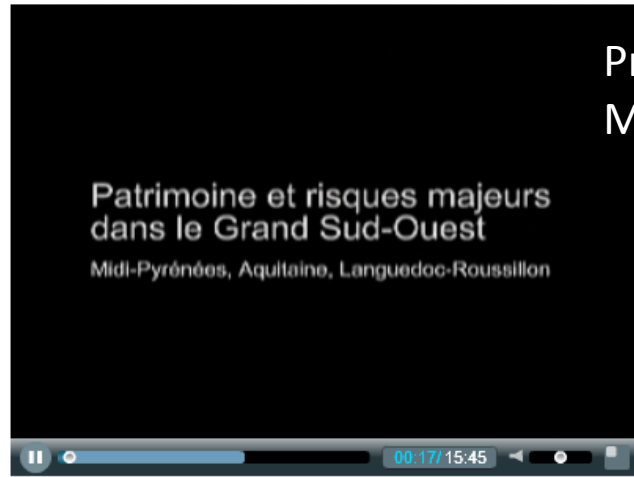
La protection

- RISQUES
- PRÉVENTION
- PLAN D'URGENCE

Les ressources

- REVUE DE PRESSE
- TÉLÉCHARGEMENTS
- LIENS UTILES
- FILS D'ACTUALITÉS
- NOS VIDÉOS

Vidéotheque du CFBB



Présentation au Salon des
M... 2010

Nos vidéos



cfbb



Sensibilise



Sensibiliser le public



Sensibiliser les responsables militaires

Intervention de Karl von Habsburg au Centre d'Excellence du CIMIC

POUR UN
PLAN
PATRIMOINE
CULTUREL
ET RISQUES
MAJEURS

SCHÉMA DIRECTEUR



COMITE FRANÇAIS
DU BOUCLIER BLEU
2013

SOUS LA DIRECTION DE
CHRISTINE D'ANTERROCHES
ET ELISABETH MOGNETTI



—
ANALYSE ET
DIAGNOSTICS
—



<http://bit.ly/1FfI0d>

cfbb

Formation 17



INFORMER

Etre présent sur Facebook



Civil-Military

Objective

The objective of the mission is to document the Egyptian Heritage sites.

Many contradicting mission reports have been sent, a mission especially ordered to document the sites involved to further efforts.

Composition of the Mission

The mission had 3 main members:

Karl von Habsburg is the Chairman of the 'International Military Cultural Resources Work Group' (IMC/RWIG). He is a researcher at the Institute of Culture and History of the University of Amsterdam. He has been acting chairman of the cultural affairs department at the Civil-Military Cooperation (CIMIC) Group North in the Netherlands, and in that capacity he undertook several cultural rescue missions in Iraq and FYROM (Macedonia). He is author and co-author of several publications on the subject of cultural property protection in times of armed conflict utilizing militarized experts. He is a reserve Lieutenant Colonel and is regularly asked to advise the Dutch MoD on Cultural Property Protection issues. In 2009, he co-authored a study on 'Vernacular Mudbrick Architecture in the Dakhla Oasis, Egypt'.



Informers et é
culturels

subis par les biens

Cartographie BC / RM

Observatoires Risques majeurs / Biens culturels

Labellisation des
établissements résilients

Des outils pour le « porter à connaissance »



CARTOGRAPHIE DES RISQUES MAJEURS & DES ENJEUX PATRIMONIAUX

Tome 2 : analyses

DOSSIER D'ANALYSES ET DE STATISTIQUES DES ENJEUX PATRIMONIAUX EN RHONE- ALPES FACE AUX RISQUES MAJEURS

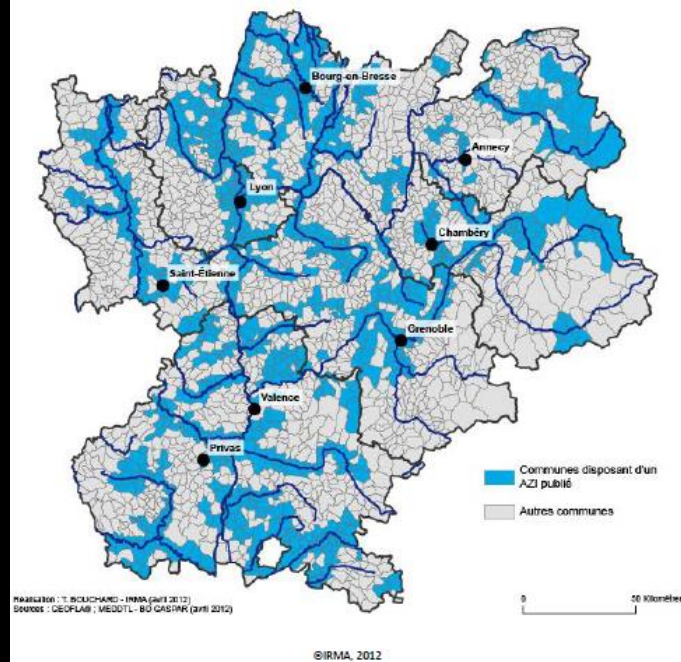
[L'exemple de la région Rhône-Alpes]

© Comité français du Boudier Bleu, 2012
Réalisation : Charline Lamarche

Cartes et analyses par type de risque et par département

p. 1

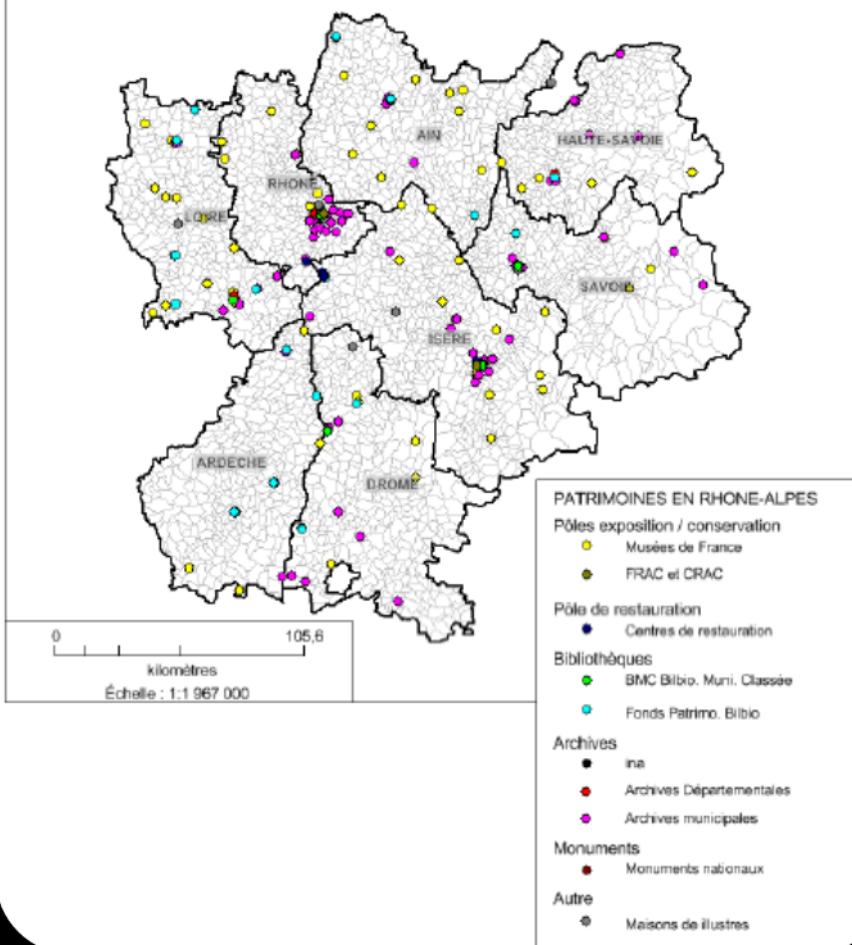
c. ATLAS DES ZONES INONDABLES (AZI) EN RHONE-ALPES



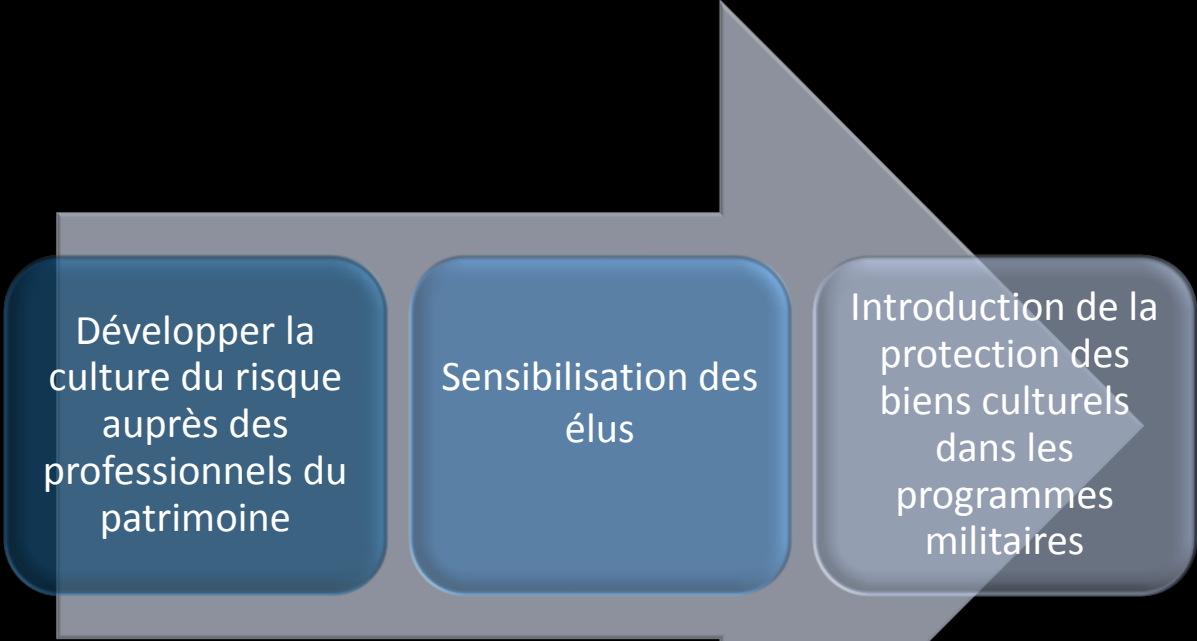
LES PATRIMOINES CULTURELS RECENTRÉS EN REGION RHONE-ALPES

Réalisation : C. Lamarche - CFBB (2012)

Sources : GEOFLA(R) ; DRAC ; Internet



FORMER

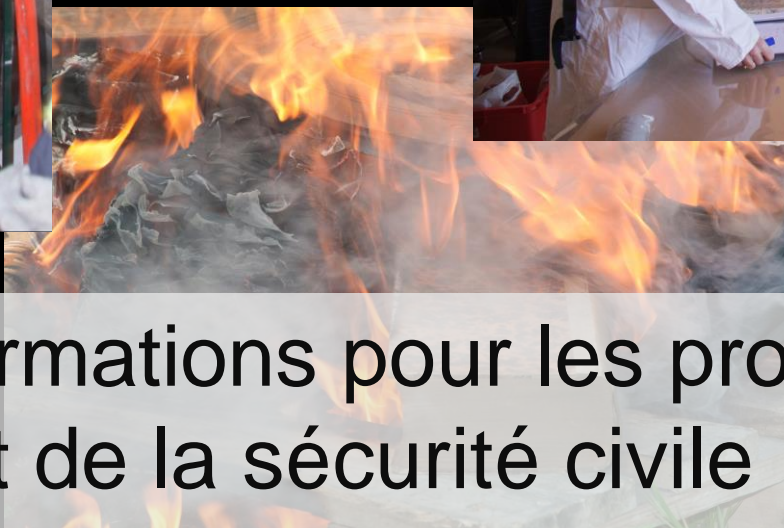


Développer la
culture du risque
auprès des
professionnels du
patrimoine

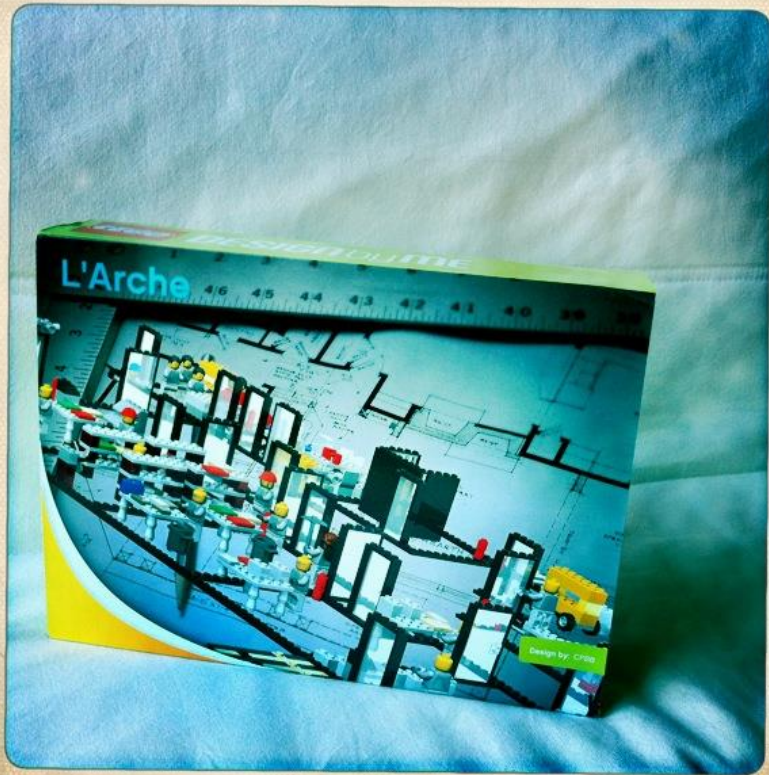
Sensibilisation des
élus

Introduction de la
protection des
biens culturels
dans les
programmes
militaires

Former : une priorité absolue et un socle commun



Ateliers et formations pour les professionnels du patrimoine et de la sécurité civile



INTERVENIR



2009 - Cologne

professionnels
SOLIDARITE

150 bénévoles

Apporter de l'aide en cas de sinistre

Entrainement

Deux missions internationales



Formation²⁸

27-30 Avril 2009

4 jours

80 bénévoles (16 Français)

2 km linéaires traités



2-6 Août 2009



5 jours

65 bénévoles (24 Français)

50 palettes de documents de grand format (posters, plans, cartes)



2010 – Haiti

**Tous types de
patrimoines
affectés**

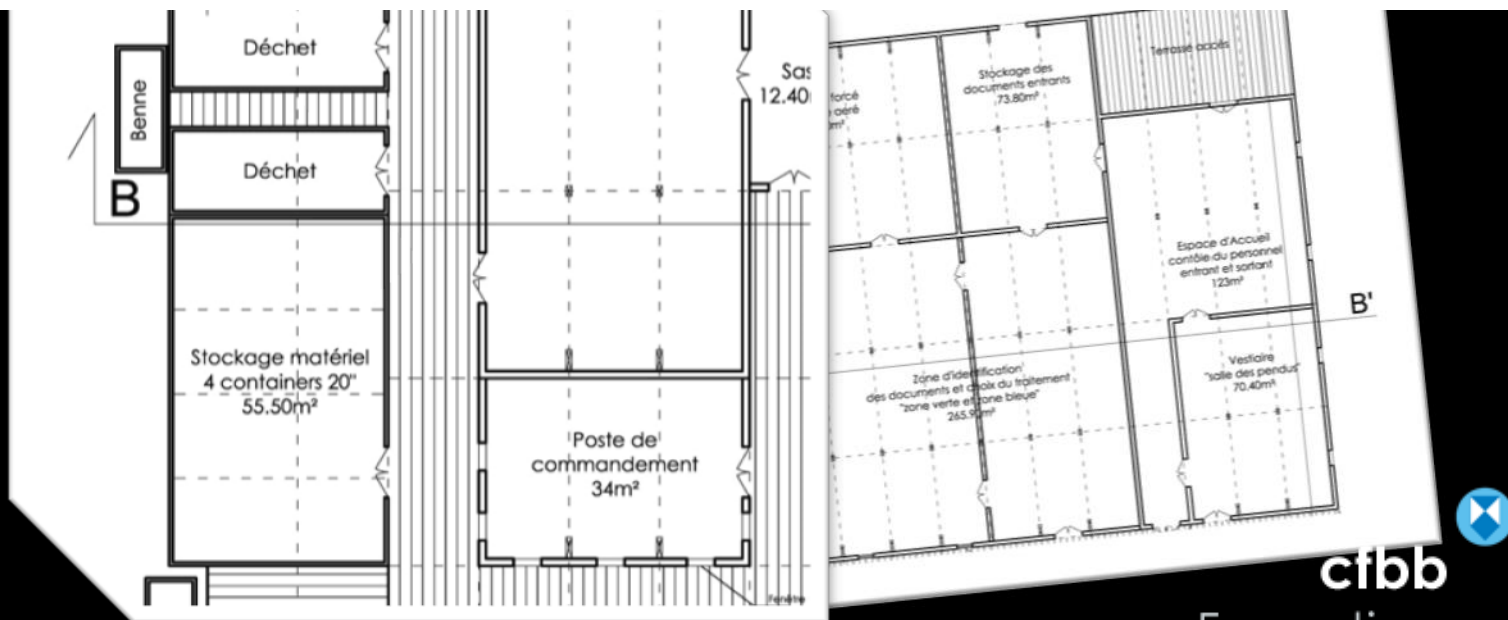
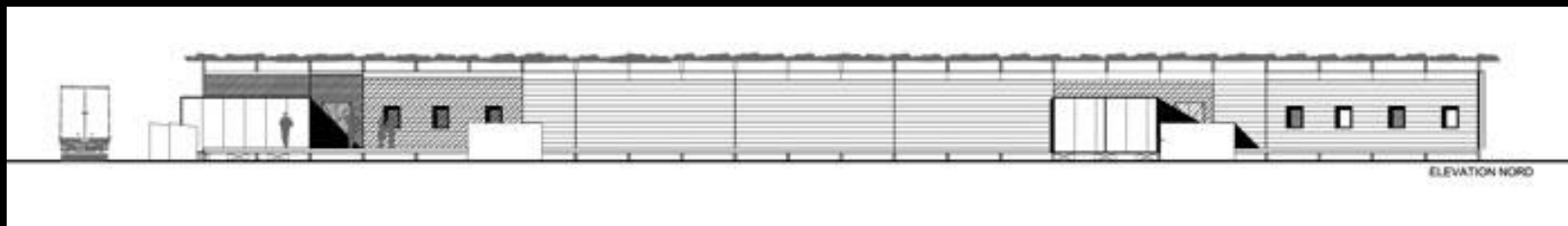
750 bénévoles inscrits

Centre de traitement pour les biens culturels sinistrés

Apprendre en travaillant

- Projet de l'Arche du Bouclier Bleu (Haïti)

Un petit tour de l'Arche

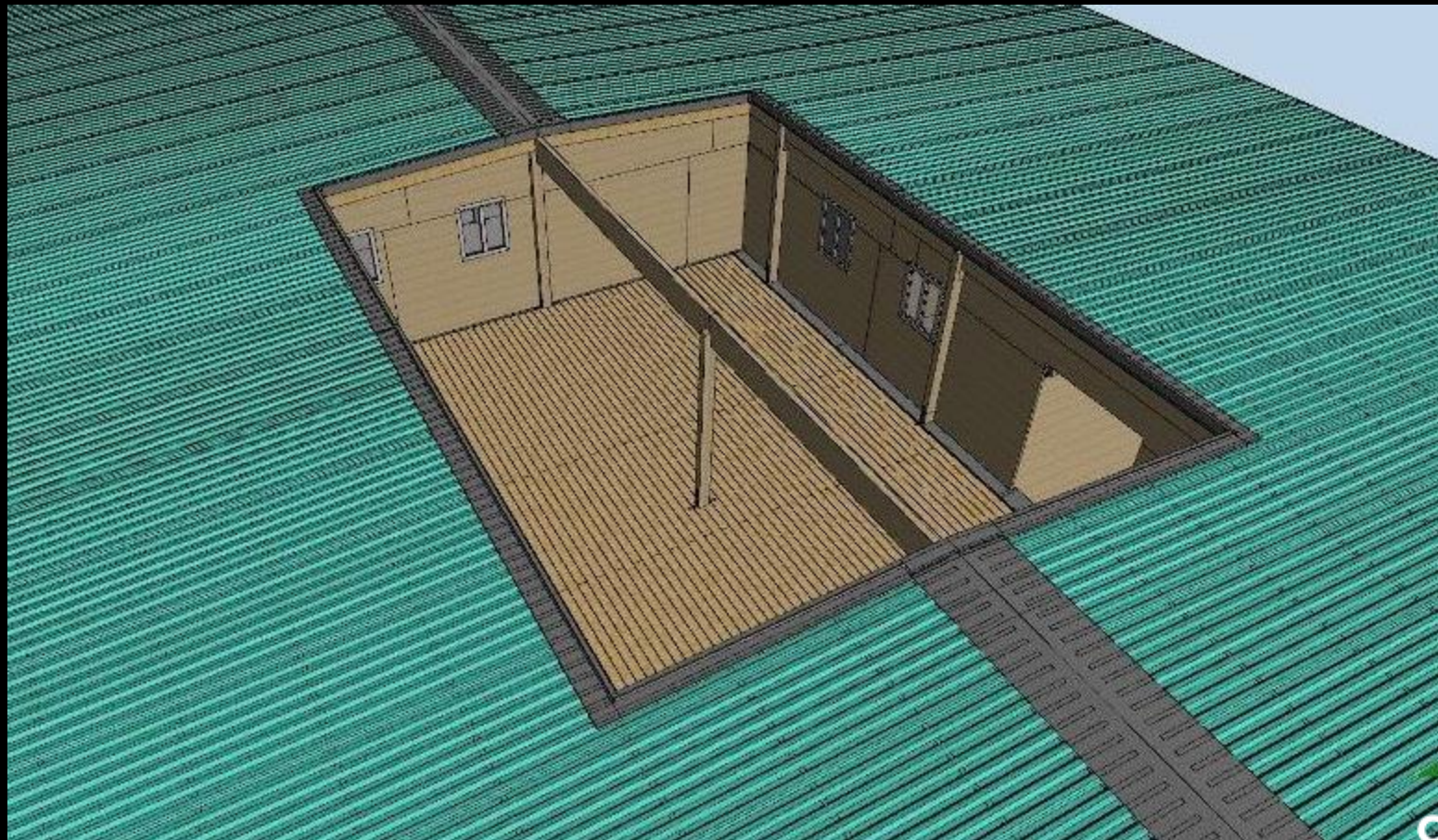






cfbb

Formation



Centre d'archives

HAÏTI

Bouclier Bleu

colis N°27

Centre Archives HAÏTI

Bouclier bleu.





AMÉNAGEMENT D'UN CENTRE
DE TRAITEMENT D'URGENCE DE BIENS
CULTURELS SINISTRÉS



fiche zone

16 QUARANTAINE

À FAIRE – RECOMMANDATIONS D'USAGE

- Zone à accès limité, sous le contrôle d'un restaurateur
- Éviter les courants d'air (dispersion des spores)
- Changer régulièrement de gants et de masques et se laver régulièrement les mains
- Ne pas jeter son équipement dans les poubelles des autres zones saines

RESPONSABLE DE ZONE

- Vérifier les fiches de circulation à la réception des caisses et les transmettre au PC
- Contrôler entrée/sortie des équipiers dans la zone
- Surveiller le changement régulier des équipements de protection individuelle
- Accueillir avec un membre du PC, les responsables d'institution pour prendre les décisions finales de traitement ou d'élimination
- Envoyer en zone Violette sur décision d'un restaurateur et après avis des responsables d'institution

date 01.09.2013 modifiée par date



GUIDE TO SETTING UP DISASTER
MANAGEMENT CENTRES TO SALVAGE
DAMAGED CULTURAL PROPERTY



Rejoignez-nous !

Comité français du Bouclier Bleu

Archives nationales

59, rue Guynemer
90001

93383 Pierrefitte-sur-Seine cedex

E-mail: secretariat@bouclier-bleu.fr

Toute reproduction des photographies et contenus de cette présentation sans l'accord du Comité français du Bouclier Bleu et des auteurs est strictement interdite. Tous droits réservés.